

# پښتون

حیات روغانه



۱۹

کابل  
کوئټه شوری  
اود  
اقوام متحده  
اجلاس

since August 3, 2019  
Khyber Pakhtunkhwa under Direct  
Martial Law

#ANPRejectsAACP





پښتون دنورو سياسي، ادبي او سماجي مجلو غوندي محض يوه مجله نه ده۔ د دې مجلې په شاد دې خاورې د يو اهم دور تاريخ پروت دے او دا په خپله سينه کښې د قامي تحريک د يو ژوندي دور امينه مجله ده. دا مجله د باچا خان او دهغه د ملگرو خدائې خدمتگارانو پښتنو ته سپارلې شوے يو سپېڅلے قامي امانت دے. دا د پښتون تاريخ هغه ارزښتمنه شتمني ده چې يو خوا د قامي تحريک تسلسل خوندي کوي او بل خوا دغه تسلسل ته دوام ورکولو کښې مهم کړدار لوبوي. پښتون د تحريک د فکري او نظرياتي حدونو ساتندويه مجله ده او په هر پښتون د باچا خان، دهغه د ملگرو او د خدائې خدمتگار غورځنگ دا حق دے چې پښتون سره د ليک لوست تړون کله هم غوڅ نه کړي او لوستونکو ته د دې رسولو کښې هم خپل کړدار ترسره کړي.



# پښتون

مياشتنۍ  
باني باچا خان  
پېښور

چيف ايډيټر اعزادي ايډيټر  
حيات روغلے فيصل فاران  
مرستيال  
قانوني مشير  
نائله شمال سجاد ژوندون  
ارباب عارف ايډوڪيټ

درېم دور، خوار لسم کال، 142 هجری، اکتوبر 2019ز

## مشاورتي کمیټي

افراسیاب خټک، ډاکټر فضل الرحيم مروت، م. ر. شفق، منور سلطانه، انجنيئر اعجاز ایسپزی، شمس پوټري، لياقت سیماب، سيد وقار علي شاه کاکاخېل، نورالامين ایسپزی، ډاکټر سهيل خان، ډاکټر خادم حسين، سمیع الدین ارمان، خان زمان کاکړ، نورین امان شمع، سلیمان ایسپزی

باچا خان ترست



www.pakhtoon1928.com

leek@pakhtoon1928.com

pakhtoon1928

091-2248594/2246851-3

انلاښ اختښود پاره

bit.ly/pakhtoon1928

د خط، کتابت او مني اړوند پاره درک

پي او بکس نمبر 306 پېښور

سرکولېشن منېجر: رؤف يوسفزے

03339862071

باچا خان مرکز، پجگی، روډ پېښور



فوټو گرافر: جنېد خان  
کمپيوټر چاري: عزيز خان  
مخپانه: باچا خان مرکز گرافکس/ډيزائن ډسک

قیمت 50 روپۍ، دکال چنده 550 روپۍ (پاکستان کښې)

| بدل اشتراک     | د بوي گټه بيه    | د کال چنده |
|----------------|------------------|------------|
| افغانستان      | 30 افغانۍ        | 300        |
| یورپ           | 7 امریکائي ډالره | 70         |
| خلیجې هېوادونه | 12 یو اې اي درهم | 120        |

|     |                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | اداريه                                                                                                                                                                                     |
| 6   | ۲۷ اکتوبر                                                                                                                                                                                  |
| 8   | د صوابۍ د علاقې دوره                                                                                                                                                                       |
| 10  | باچا خان: د عدم تشدد يو بشپړ باب                                                                                                                                                           |
| 15  | افغان امن کانفرنس، کابل                                                                                                                                                                    |
| 20  | د الف جان خټکې نظم او 'برقع'                                                                                                                                                               |
| 24  | د يوې جينۍ خط                                                                                                                                                                              |
| 25  | الف جان خټکه                                                                                                                                                                               |
| 28  | د ژوند گاډے                                                                                                                                                                                |
| 29  | يو تاريخ ساز شخصيت                                                                                                                                                                         |
| 33  | د الف جان خټکې شخصيت او خدماتو ته سلام                                                                                                                                                     |
| 34  | الف جان خټکه، فيمنزم او خدائې خدمتگار تحريک                                                                                                                                                |
| 35  | بنځينه سوال او الف جان خټکه                                                                                                                                                                |
| 47  | الف جان خټکه: د پښتو شال                                                                                                                                                                   |
| 50  | د ازادۍ د غورځنگ مبارزه ليکواله                                                                                                                                                            |
| 52  | مرگ خلقو تا ياده کړم                                                                                                                                                                       |
| 54  | الف جان: د رڼا علامت                                                                                                                                                                       |
| 55  | الف جان خټکه                                                                                                                                                                               |
| 58  | باغي شاعره                                                                                                                                                                                 |
| 60  | روښانيت او د بنځو مقام                                                                                                                                                                     |
| 63  | بنځه: د ورکې عاطفې پته                                                                                                                                                                     |
| 66  | افغانه بنځه: له پټې تر بازاره                                                                                                                                                              |
| 68  | بنځې او تعليم                                                                                                                                                                              |
| 70  | مذکرې سترگې                                                                                                                                                                                |
| 72  | د الف جان خټکې روح سره مکالمه                                                                                                                                                              |
| 74  | الف جان خټکه او خدائې خدمتگار                                                                                                                                                              |
| 77  | خدائې خدمتگار غورځنگ او الف جان خټکه                                                                                                                                                       |
| 81  | د الف جانې بي بي د شاعرۍ څو نمونې                                                                                                                                                          |
| 86  | چرې (افسانه)                                                                                                                                                                               |
| 88  | وخت (افسانه)                                                                                                                                                                               |
| 89  | 'هېر به مې نه شي' - حضرت الله بابا                                                                                                                                                         |
| 91  | د باچا خان د تقريرونو په رڼا کښې                                                                                                                                                           |
| 94  | 'د کلتور ورځ' (وېنا)                                                                                                                                                                       |
| 96  | AACP: پښتونخوا د مارشل لاء لاندې                                                                                                                                                           |
| 98  | د رولان بارتېه فکري نظام                                                                                                                                                                   |
| 100 | بنياد گري او ترهگري: يوه څېړنه                                                                                                                                                             |
|     | پروين ملال، کلثوم زېب، زېبا اپريدی، ډاکټر صبا خان، فرزانه رسول صم، انا يوسفزې، نازيه درانی، سوېره خان ننگيالی، شفيعه خېلواک، تور پيکې سنگين، ساجده مقبول تنها، ډاکټر روشن کليم، کشف اپريدی |



# الف جان خٽڪه:

## يو تاريخ ساز شخصيت

په ڄوار لسم ستمبر 2019 په سوشل ميڊيا باندې د ڊاڪٽر سهيل خان لږ خوا يو خبر خپور ڪړې شو چې پڪښې ټي ليکلي وو چې د پښتو نامتو ليکواله خدائي خدمتگاره الف جان خٽڪه په حق ورسېده.

د دې خبر په کتو ډېر خفه شوم. يو خوا ڪه مې ورته د بخښنې دعاگانې وغوښتې نو ورسره پينځويشت کاله پخواني واقعات را په زړه شول او غواړم چې د 'پښتون' لوستونکو سره ټي هم شريک ڪړم.

کله چې زه اکسفورډ يونيورسټي ته پي ايچ ډي کولو ته لارم او په خدائي خدمتگارو او د پښتونخوا د هغه وخت په سياست مې کار شروع کړو نو په تحريک کښې د مېرمنو برخه را ته هم ډېره زياته ښکاره شوه. باچا خان او د هغه ملگرو په دې لړ کښې ډېر زيات کړاوونه کړي دي او هغوي خو عملي خلق وو نو پښتنو مېرمنو ته ټي خواستونه هم کړي دي او موقعې ټي ورته هم فراهم کړي دي چې دوي د ژوند په هر مهال کښې را وړاندې شي او د خپلو نارينو سره څنگ په څنگ د ازادۍ په جنگ کښې برخه واخلي. زه خو ځله بي بي سي لندن ته لارم، هلته به مې دوو کسانو سره هر وخت په دې موضوع خبرې کولې - يو عبيد الله مهک و او بله صفيه حليم خوره. بيا د بي بي سي لندن نه مو يو څو پروگرامونه په 'پښتون' باندې هم وکړل. دې سره مې په دې حقله تلوسه زياته شوه او چې کله هم د پي ايچ ډي په منځ کښې څو مياشتو د پاره هندوستان او بيا پاکستان ته راغلم نو د نورو موادو سره سره مو د 'پښتون' غونډولو تابيا هم نوره زياته کړه.

هم په دې لړ کښې ما دا غوښتل چې د قبائلي سيمو يو لنډ غونډې چکر هم ووهم. جواهر لعل نهرو په اکتوبر (1946) کښې د قبائلي علاقه په سرکاري دوره راغله و. هغه د پېښور نه ځان سره په دې موقع باچا خان او ډاڪټر خان صاحب هم بوتلل غوښتل. اولف کبرو هغه وخت د دې صوبې گورنر و څو د اپرېل 1930 راهسې پرې خدائي خدمتگار او کانگرس ښه نه لگېدل. د ډېر د مسلم ليگيانو په طرف و. هغه پوره پوره کوشش وکړو چې وائسرای لار وېول ته ووايي چې نهرو د دې دورې نه منع کړي او څه دوره کوي هم نو بيا چې د کانگرس د ليډرانو او خدائي خدمتگارو سره سره د مسلم ليگ مشران هم ځان سره بوځي. نهرو په دې وخت کښې په مرکز کښې د جوړ شوي حکومت نائب صدر و او دا قبائل د هغه په ذمه واري کښې شامل وو. وېول گورنر ته ووييل چې زه په هېڅ صورت نهرو نه شم مجبورولې ځکه چې دا د هغه خپله فېصله ده چې څوک بوځي او کوم ځايونه ويني. کبرو بيا دا کوشش وکړو چې په هر صورت دا دوره ناکامه کړي. دلته ټي ماچب خواره قبائلي ملکان پوهه کړل چې دوي دې مظاهري وکړي او نهرو دې بي عزته کړي.

ما دا غوښتل چې دا ټول ځايونه زه په خپله وگورم او خلق انټرويو کړم ځکه چې د نهرو/استقبال په ځينې ځايونو کښې په تورو جنډو سره شوي و. دا توري جنډې خود/اروپايي قامونو د احتجاج طريقه ده؛ نو ما ځان سره خپل خوږ ملگرې اېمل خان خٽک هم کړو ځکه چې هغه ته دا علاقې معلومې وې او مونږ په 29 اکتوبر کال 1994 د پېښور نه د بنو په لار روان شو، ځکه چې ورومې شپه مو په بنو کښې وه. د کرايي موټر مو کړې و. په لاره مو گپ شپ لگولو. چې د کوهات د غاښي نه واورېدو نو ډرائيور ووييل چې د بنو نه مخکښې به په گاډي کښې پټرول اچوو ځکه چې هسې نه هلته د پټرولو کمې وي. په لاره روان وو چې دې کښې مو د احمدي باندې بورډ په نظر راغلو. سړک په بازار تېرېدو. د بازار نه وړاندې زمونږ ښي لاس ته يو پټرول پمپ راغی. ډرائيور ته مو ووييل چې دلته گاډې ډک کړه. زه ور کوز شوم او کوم بنده چې د پېسو غونډېدو د پاره ولاړ و، هغه سره مې خبرې په دې طور وکړې:

زه: مشر! تاسو د دې کلي يئ؟



ځواب: هو! هم د دې کلي يم.

زه: مشره! که څه کبېرې نه نو يو تپوس کول غواړم.

ځواب: سل تپوسونه خو وکړه، دې کبېرې د خفگان څه خبره ده؟

زه: مشره! په دې کلي کبېرې ډېره موده وړاندې د پاکستان د جوړېدو په وخت يوه مېرمنه اوسېده؛ هغې ډېر زيات ليکل په پښتو ژبه کړي دي او د هغه وخت يوه رساله 'پښتون' کبېرې ته چاپ کړي دي. د دې ښځې تعلق د باچا خان د خدائي خدمتگار تحريک سره ؤ او نوم يې الف جان خټکه ؤ. دا مېرمن تاسو پېژنئ؟ دا ژوندی ده که په حق رسېدلې ده؟ که چېرې په حق رسېدلې وي نو تاسو ما ته دا وئيلې شئ چې د هغې څوک خپل خپلوان شته او مونږ ورسره ليدل کتل کولې شو؟

ځواب: تاسو څوک يئ او دا ټول معلومات ولې کول غواړئ؟

زه: زه د کاکا صاحب اوسېدونکې يم، نن سبا په انگلېنډ کبېرې په باچا خان او خدائي خدمتگارو پي اېچ ډي کول غواړم. دا معلومات زما په دې لړ کبېرې پکار دي.

ځواب: ځوانه! الف جان خټکه زما مشره خور ده، بالکل ژوندی ده، په صحت روغه رمته ده. د بده مرغه ورسره نن ملاقات ځکه نه شې کولې چې هغه زما د بل ورور او ورېرونو کره لاره ده. هغوي په کوهاټ ټاون شپ کبېرې اوسېږي. د ماشومانو سنتونه دي. څو ورځې به هلته کبېرې وي او بيا به کلي ته واپس راځي.

د خوشحالي اخترا باندې راغلو، ځکه چې مونږ خو ورپسې گرځېدو او ما د خپلو ډېرو مشرانو او ليکوالو نه تپوسونه کړي وو چې دا مېرمنه ژوندی ده که نه؟ هېڅ چا سره يې نه رابطه وه او نه معلومات.

د واپس راتلو لوظ مو ورسره وکړو، لاړو بنو ته. بيا لارم د وزيرستان هغه ټول ځايونه مې وکتل کومو ځايونو ته چې جواهر لعل نهرو په اکتوبر 1946 کبېرې تللي ؤ، بلکې د يوه ملگري غفور شاه چې هم په قائد اعظم يونيورسټي کبېرې ته سبق وئيلې ؤ او بيا نائب تحصيلدار ؤ او په رزمک کبېرې ؤ؛ د هغه په برکت مو هم په هغه سرکاري رېسټ هاوز کبېرې شپې هم وکړې چې په کوم کبېرې جواهر لعل نهرو پاتې شوی ؤ. يقيناً چې دا ډېر اوږد خو خوندور داستان دے او د 'پښتون' لوستونکو سره به يې په بل وخت شريک کړم. اوس راځم بيا د الف جانې خبرې ته.

د 'پښتون' د اجراء نه پس که وکتې شي نو (د هندوستان د تقسيم نه مخکېنې) په څلور دوره کبېرې تقسيم شوی دے. ورومې دوره 'مياشتي' په خېټ د مۍ 1928 نه واخله تر اپرېل 1930 پورې دے - د قيصره خوانۍ د خونړۍ پېښې نه پس په خدائي خدمتگاري باندې پابندي ولگېده، باچا خان او ملگري يې د جېل د تورو تمبو په شا بنديوان شول او په 'پښتون' هم پابندي ولگېده. دا پابندي د اپرېل 1931 پورې جاري وه. کله چې باچا خان د گاندهي - ارون معاهدې د لاندې له بنده راخلاص شوی نو د مۍ کال 1931 نه 'پښتون' بيا راوتل شروع شول. دا هم 'مياشتيزه' وه. څو مياشتې وچلېده. په دسمبر 1931 کبېرې پېرنگي بيا په خدائي خدمتگارانو او په باچا خان گزار وکړو او هر څه بيا بند شول. د 'پښتون' درېم دور د کانگرس په وزارت کبېرې شروع کبېرې. دا ځل په مياشت کبېرې به درې رسالې راوتلې. دا درېم دور د اپرېل کال 1938 نه واخله تر دسمبر کال 1940 پورې ؤ. حکومت پرې بيا پابندي ولگوله. د 'پښتون' څلورم دور د مۍ 1945 نه واخله تر اگست 1947 پورې دے. دې دوران کبېرې به په مياشت کبېرې څلور رسالې راوتې. د پاکستان د جوړېدو نه اگاهو دا د 'پښتون' څلور دوره وو چې مې بيان کړل.

الف جان خټکه په ورومې درې دورونو کبېرې نشته. هغه وخت چې څوک د ټولو نه زيات ليکل کوي او ډېرې اېغې نېغې ترڅې او سختې خبرې کوي، هغه سيده بشري بېگم ده چې د زيارت کاکا صاحب اوسېدونکې وه او د 'س ب ب' په نوم يې شهرت لرلو. زما کليواله ده، مشره موده، په عزيز ولي کبېرې مو هم ده. ښې بدې ورسره وې، مړي ژوندي ته تگ راتگ هم ؤ خو د کاکا خپلو مېرمنو ستر او پرده خو مثالي وه - ما کوشش وکړو چې ورته ورسم او انټرويو ترې نه واخلم خو ملاقات مې ورسره ونه شو او سوالونه مې ورته واستول چې ځواب يې په اته ويستمه جنوري 1985 راکړو. دا عالمه مېرمن په شپاړسم اگست 2002 په حق ورسېده.



د 'پښتون' په څلورم دور کښې د الف جان خټکې هومره ليکل بل چا نه دي کړي. ليکل ئې هم ډېر په مدللېه طريقه او د پښتون قام د لارښوونې د پاره داسې کړي دي چې په تاريخ کښې ئې ځان ته يو خاص مقام پېدا کړې دے. د خداي تعالي شکر گزار يم چې دا معلومات مو تر لاسه کړل.

د بده مرغه په وزيرستان کښې مو ډېرې ورځې تېرې کړې او واپس چې پېښور ته راتلو نو احمدي بانډه کښې مو د الف جان تپوس ونه کړے شو. کله چې واپس راغلم نو خپل يو خوږ ملگرے چې لکه د مشر ورور راباندي گران دے، ډاکټر فضل الرحيم مروت ته مې ذکر وکړو چې الف جان ژوندۍ ده او په صحت هم ښه روغه جوړه ده.

زمانې بيا تېرې شوې. زه خو لارم انگلېنډ ته او واپس چې راغلم نو په قائد اعظم يونيورسټۍ کښې مې غوښتل چې باچا خان او په خدائي خدمتگاري درس ورکول شروع کړم خو د هغه وخت د حاکمانو په سبب د يونيورسټۍ مشران هم وېرېدل او هر چا راته دا وويل چې ته اجازه نه لرې چې په دې موضوعاتو دلته درس ورکړې. خو کاله پس الله تعالي راباندي خپل فضل او خصوصي کرم وکړو؛ د دې جوگه شوم چې خپله دا فېصلې وکړې شم او په يونيورسټۍ کښې په واکدارانو دا ومنم. باچا خان مو هم په باقاعده طريقې سره په کورس کښې راوستو او خدائي خدمتگار هم په کورس کښې شامل شول. هغه د اجمل خټک صاحب خبره چې:

نن ټول وطن د هغې محبوبا سندرې وائي

خټک چې به د ځان سره ژړله کله کله

کله چې په صوبه کښې د عوامي نېشنل پارټۍ حکومت راغلو نو هغوي خپل مشران په ښه طور سره د يادولو اراده وکړه. زمونږ يو بل دروند مشر افراسياب خټک او د صوبې وزير اعلي امير حيدر خان هوتي يو داسې د ډېرې ستاينې کار وکړو چې د هغې علاقې د جينکو د پاره ئې کالج د الف جان خټکې په نوم جوړ کړو او نور ئې هم ډېر درناوے ورکړو. فضل الرحيم مروت چې هغه وخت په باچا خان مرکز کښې ؤ، د هغه په وينا د الف جان انټرويوگانې رېکارډ کړې شوې او په دې طور دا تاريخي ورته د ضائع کېدو نه بچ شوه.

د الف جان په ژوند او ادبي خدماتو خو پي ايچ ډي گانې کېدې شي. د هغې شاعري خو ځان له يوه ډېره اوږده موضوع ده. زه به دلته صرف د هغې دوه نظمونه را واخلم او د لوستونکو سره به ئې شريک کړم. دا دواړه زما ډېر زيات خوښ دي. يو خو د تاريخ سره اېغ په نېغه تعلق لري او بل د هغه وخت د پښتنو مېرمنو د ژوند عکاسي کوي. هغه وخت څه چې نن هم د پښتنو مېرمنو اکثريت هم په دې حال دے او بويه چې په راتلونکو لس شل کلونو کښې په دې کښې څه بدلون راشي.

د فرورۍ د اوولسم تاريخ 1946 په 'پښتون' کښې نظم 'پښتنې جلې ته خطاب' په نوم د الف جان خټکې دا شعرونه شائع شوي دي:

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| راشه راشه د سرحد پښتنې جلې!          | چې د غم خبرې وکړو يو تر بلې       |
| په ايمان وايه په کوم ډېران اوډه وي؟  | د ازل په ورځ چې برخې وېشېدلې      |
| د يورپ ښځې په شيش محل کښې اوسي       | ته نازېږې د غوايانو په غوجلې      |
| د عالم جونه د شنو باغونو سېل کړي     | هر سحر ته چلوې خپلې خځلې          |
| متې نغښتې په دېوال تپې سپياکې        | په غوشيانو دې لړلې وي څنگلې       |
| نه دې نمونځ نه دې اودس نه دې عمل شته | د قرآن حديث په ځاي وائي بدلې      |
| لنډه دا چې نه دې دين نه دې دنيا شوه  | د جوگي په شان له دواړو ووتلې      |
| دا ذلت دې په سبب د جهالت دے          | مور و پلار چې ته مکتب ته نه لېږلې |
| د دوزخ ژوندون خو تا په ځان قبول کړو  | خپلې لونه جهنم ته بيايې ولې؟      |
| خداے د پاره د تعليم زيرمه ئې وکړه    | که په لور د ژوندانه مزې اخلې      |
| ښه کاله د جينکو ښه تربيت دے          | نه اوږې ده، نه کړې ده، نه پايلې   |
| طوق، بېړۍ او هټکړۍ دې ورله ساز کړل   | خداے خبر په کوم قصور دې ونېولې    |



داسې ظلم، داسې جبر - ولې ولې؟  
 په ځوانۍ کېنې به چا ولې خرڅولې  
 په ژوندوني به پلارانو ښځولې  
 د عربو زولنۍ ئې وشلولې  
 شوې اوده په غړولو سترگو ولې؟  
 پښتنې ئې د سيالۍ نه وويستلې  
 که دنيا کېنې د عزت برخه اخلې  
 تر قيامت به په خاورو کېنې څملي  
 رسېدل به دې هله شي چې ته څغلي  
 د الله په رسي ښځې کره منگولې  
 په عالم کېنې به موندلې نه وي بلې  
 خالده اديب خانم چې ولېدلې  
 نمر په شان بيا په عالم کېنې څلېدلې

الف جان چې خپل تصوير ورله ښکاره کړو  
 پښتنې جون نه ئې څنگ وژړولې<sup>1</sup>

د څلير شتم جون 1946 په 'پښتون' کېنې د الف جان خټکې شعرونه 'د پښتون ليډر څوک پکار دے؟' د سرخط لاندې چاپ شوي دي. وائي چې:

که مرکز ئې پاکستان کېنې هندوستان وي  
 چې د غېرو ليډري شي په سرحد کېنې  
 ستا ليډر کله عيسې کله موسي شي  
 پنجاب هندوستان دې چې ليډر وي  
 د پښتون جدا تهذيب بېل تمدن دے  
 کوم ائين چې د اغيار له لاسه جوړ شي

په افغان به بې افغان څوک امير مه شه  
 د کشمير که د پنجاب که د ايران وي<sup>2</sup>

کله چې د هندوستان د تقسيم د فېصلې د پاره د وزارتې مشن د وفد (Cabinet Mission Delegation) درې غړي هندوستان ته راغلل او اول د څو ورځو د پاره ملاقاتونه ئې د هندوستان د سياسي گوندونو سره وکړل خو څه نتيجه ئې ونه وتله، بيا ئې خپل پلان را وړاندې کړو؛ د هغوي په دې منصوبه نن هم ډېر خلق بحثونه کوي خو پوهېږي پرې نه - زه خو حق جبران د الف جان عقل، پوهې او فکر ته يم چې دا مېرمنه پرې څومره زر پوهه شوه چې پېرنگيانو د دھوکې د پاره وخت ورکړو، خو بيا ئې په هندوستان خپله رايې لازمه کړه. هغه وائي:

نادان هندوستان پېرنگي بيا وغولول  
 درې کسه مداريان له ولايت نه ووراغلي  
 ما توبقنه وه گنلې ده رښتيا وغولول  
 هندو سکھ مسلمان ئې د انډيا وغولول

<sup>1</sup> ډاکټر سيد وقار علي شاه، پښتنې ښځې او د قام خدمت، پېښور، باچا خان ترست رېسرچ سنټر، 2012، مخونه 220-222

<sup>2</sup> هم دغه اثر، مخونه 242-243



خلاف ئې د مذهب په نوم پېدا کړو هندوستان کښې  
 دا دوه به سره خپل وې کۀ دريم په منځ کښې نه وې  
 يورپ او امريکې سترگو ته واچولې خاورې  
 راعي او زعايا کښې ئې نفرت سره پېدا کړو  
 د کور دننه ځاي ئې يو فريق ته هم ورنۀ کړو  
 سکرک د هندوستان ئې ورته درې څلور ټکړې کړو  
 کېکونه او پېستري ئې ولايت د پاره کېښوې  
 روسي کاکا خبره مې په زړۀ ولگېدله  
 نن دېرو حرم دواړه کليسا وغولول  
 په پټو مشورو کښې ئې بيا بيا وغولول  
 کم عقل ساده خپل ئې د اېشيا وغولول  
 راجگان ئې د کشمير او پټوديا وغولول  
 کانگرس او مسلم ليگ ئې په بېديا وغولول  
 بې صبره ماشومان پرې زړې نيا وغولول  
 غريب هندوستانيان ئې په دليا وغولول  
 وې پټ ئې په ترو کښې په سنکھيا وغولول

د خلقو تېريستل دې د وړو کي کرشمه ده

زما او ستا په شان ئې سل اويا وغولول<sup>3</sup>

لکه چې مې وړاندې وويل، الف جان خټکه ځان له يو تاريخ ساز شخصيت ؤ. په هغې باندې خو ډېرې څېړنې کېدې شي. الله دې وکړي چې کورنۍ ئې د شاعرۍ کلام محفوظ ساتلې وي. په 'پښتون' کښې خو ډېر زيات کلام موجود دے خو بيا هم نور به زما په خيال گڼ شمېر داسې موضوعاتو باندې دې ليکوالې شاعري کړې وي چې 'پښتون' کښې به چاپ نه وي. دا به په راتلونکو نسلونو ډېر غټ او لوړ احسان وي کۀ چې د کورنۍ غړو ئې باچا خان مرکز سره تعاون وکړو او د هغې چاپي او ناچاپي اثار کوم چې (کۀ) دوي سره موجود وي، باچا خان مرکز ته ورکړي چې هلته په ښه طريقه سره محفوظ پاتې شي.

<sup>3</sup> ډاکټر سيد وقار علي شاه، پښتنې ښځې او د قام خدمت، پېښور، باچا خان ترست رېسرچ سنټر، 2012، مخونه 256-257



خدائي خدمتگار تحريک د پښتون افغان قام او خاورې يو داسې تحريک دے چې دنيا کښې ئې ډېر کم مثال پېدا کېدے شي. دې تحريک دې قام او خاورې ته د عدم تشدد په فلسفه د عمل کولو د پاره يو منظم چوکاټ ورکړو. د تعليم نه تر معاشرت او تر معاشياتو، رواجونو او کلتور دې تحريک په پښتون قام او خاوره مثبت اثرات وکړل.

الف جان خټکه د دې تحريک يو داسې نوم دے چې د 'پښتون' په پاڼو ئې د پېرنګي خلاف د وطن ازادۍ د پاره يو شمېر نظمونه او ليکونه چاپ دي. فخر افغان بابا چې به وويل چې د ښځو د غېر فعاليت سره زمونږ نيم وجود غېر فعاله وي او ځکه بايد ښځې د سړو سره اوږه په اوږه ودرېږي؛ الف جان د دغه نيم غېر فعاله وجود فعال کولو د پاره فکري زيار کولو او ځکه ورته فخر افغان بابا خصوصي توجه کوله او د هغې نظمونه به ئې 'پښتون' کښې د خپلو ادارتي نوټونو سره چاپ کول.

په څوارلسم ستمبر 2019 الف جان خټکې لۀ دې فاني دنيا سترگې پټې کړې. انا لله وانا اليه راجعون.

زۀ د خدائي خدمتگارې الف جانې خټکې د مرگ په دې غم کښې د هغې د کورنۍ او د 'پښتون' رسالې سره خپل غم شريکوم او د لوړ څښتن نه دعا کوم چې د هغې هغه جهان ښکله کړي.

رحمت شاه قرېشي

گومل بازار



بښځې هم زړونه لري، زړو کښې خواهشات لري  
سر کښې مازغه لري، مزغو کښې احساسات لري  
يو دې تعليم نه کړې محرومه د ږوند په مثال  
بل دې بندي کړې په کورونو کښې د غلو په مثال

د دې مقصدي شعرونو خالق او د خدائي خدمتگار تحريک تکړه او بېداره مېرمن الف جان خټکه بي بي که څه هم  
زمونږ په منځ کښې پاتې نه شوه خو د هغې شاعرانه تفکر او قوم پرستانه کردار به تل زمونږ په زړونو او ذهنونو کښې  
روښانه او ژوندۍ وي. هغې تل د پښتنو ښځو د احساساتو او جذباتو ترجماني د خپل نظم او نثر په ذريعه کړې ده او  
په ټولنه کښې ئې هغوي ته خپل مقام او حيثيت ښودلې دے.

د الف جان خټکې غم د عوامي نېشنل پارټۍ غم دے. خداي پاک دې د الف جان خټکې هغه جهان روښانه کړي او د  
هغې کورنۍ ته دې الله د زړه صبر ورکړي! امين.

اسفنديار ولي خان  
ولي باغ

استاد سلېمان لائق کابل کښې په پېښځم ستمبر چاودنه کښې ژوبل شوې دے؛ خدايه! د زرتشت ژوبل شوې کات درخه روغ غواړو.



د ولي باغ ملنگ او د عوامي نېشنل ګوند لورالائي مشر بسم الله لوني سخت ناروغه دے؛ خپلو دعاگانو کښې ئې ياد ساتئ.



## د عوامي نېشنل پارټۍ سوات مننه

د عوامي نېشنل پارټۍ د صوبائي کابينې دا فېصله د درناوي وړ ده چې د پښتونخوا ټولو نوو او زړو ضلعو ته ئې د زلمي صوبائي  
صدر اېمل ولي خان د دورو کولو وړانديز مخې ته راوړے او دې لږ کښې ورومبۍ دوره سوات ته تر سره شوه.  
د سوات د ضلعې، تحصيلونو او ټپو تنظيمونو چې د صوبائي صدر دې دورې د پاره کومې سترې کړې دي، د ستاينې وړ دي. اېمل  
ولي خان دې دوره کښې د مينگورې نه چاپېره د سوات ضلعې د لرې نژدې کلو او بانډو دورې وکړې، کارنر ميتنگونه ئې وکړل، لويې  
جلسې ئې وکړې او په هره دېره او حجره وگرځېدو چې مرور مشران او ملگري پخلا کړي او څوک چې ناست دي، هغوي را پاڅوي.  
دې پسې د بونېر ضلعې دوره ده او ورپسې نورې - دا دورې د تاريخي اهميت وړ دي او بايد ضلعي ملگري د يوې ضلعې د دورې نه  
وړاندې هلته خپل صفونه سم کړي چې د دورې توانائي ټول په ټوله د قامي مقصد د پاره استعمال شي.